



## LISTA DE ÚTILES 2023

PROFESOR(A): CAMILA ÓRDENES

CURSO: 7<sup>a</sup> BÁSICO

### CUADERNOS

- 11 Cuaderno universitario cuadriculado 100 hojas
- 1 Cuaderno Orientación

### LAPICES NO TÓXICOS

- 2 Lápiz grafito Nro. 2 (sin goma)
- 1 Caja lápices de color 12 colores largos no tóxicos
- 1 Lapicera azul y roja.

### BLOCK DE DIBUJO NO TÓXICOS

- 1 Block de dibujo 20 hojas Tamaño 99 1/8
- 1 Sobre cartulinas de colores (tamaño block)

### PLAN LECTOR INGLES

**Nº de págs.:** Mínimo 50 hojas, el máximo lo decide el alumno-a.

**Nivel de Inglés:** Intermedio (si el texto no lo especifica, seleccionar uno que el estudiante sea capaz de comprender de acuerdo a la introducción a grandes rasgos).

**Formato:** impreso y/o digital.

**Tema:** libre pero acorde a los intereses y edad del alumno-a.

**Sugerencias:** Puede encontrar textos en inglés en librerías establecidas (poca variedad) o en ferias libres o itinerantes. No es necesario que el libro sea nuevo, sólo importa que esté en el idioma inglés y que siga las indicaciones dadas.

### PEGAMENTOS NO TÓXICOS

- 1 Pegamento en barra no tóxico

### ÚTILES PARA EDUCACIÓN FÍSICA

- 1 Polera amarilla para la clase y polera de recambio.
- 1 Short varones / calzas damas
- 1 Zapatillas deportivas cómodas
- 1 Desodorante y jabón
- 1 Peineta o cepillo
- 1 Toalla pequeña
- 1 Bolso de mano
- 1 Bloqueador solar
- 1 Jockey del colegio

**TANTO EL UNIFORME COMO LOS ÚTILES DE ASEO, SON OBLIGATORIOS PARA TODAS LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO Y DEBEN VENIR MARCADAS CON EL NOMBRE DEL ALUMNO/A.**

### OTROS

- 1 Transportador 180°.
- 1 Destacador punta biselada (color claro)
- 1 Mochila cuyo tamaño sea adecuado a la carpeta, libros y cuadernos.
- 1 Delantal blanco (para laboratorio de ciencias)
- 1 Regla de 30 cm
- 1 Calculadora científica
- 1 Escuadra
- 1 Corrector líquido
- 1 Carpeta plastificada con acoclip.
- 1 Libreta de comunicaciones
- 1 Sacapuntas con contenedor
- 1 Goma de borrar
- 1 Tijera punta roma
- 1 Estuche con cierre
- 1 Instrumento a elección (guitarra, flauta dulce, metalófono cromático, teclado electrónico de 4 octavas o más)

## UNIFORME

- Buzo del colegio (tradicional).
- 2 poleras cuello redondo:
  - azul con logo institucional amarillo.
  - amarilla con logo institucional azul.

**Para invierno:** Chaqueta de polar o algodón, color azul marino (**sin capucha y sin estampado**). Con logoinstitucional.

**3.-** Todos los cuadernos y textos deben venir marcados con su nombre (Nombre y Apellido) en un lugar visible al igual que los materiales y todas las **prendas del uniforme escolar**.

**4.-** Todas las prendas de vestir, deberán estar bordados con el nombre del alumno directamente en la prenda de vestir **NO** en la etiqueta y en el costado superior izquierdo. Esto facilitará identificar al alumno dueño de la prenda y reforzará su responsabilidad frente al cuidado de sus pertenencias.

**5.-** No debemos olvidar que el uso de los útiles escolares son parte fundamental del proceso de aprendizaje de los alumnos, por lo tanto, es de suma importancia que sean traídos a la clase cuando corresponda, según el horario (**no se recibirán durante la jornada de clases**).

**6.-** Las **COLACIONES** deben traerse desde el hogar, ya que, **NO se recibirán durante la jornada de clases**.

## **NOTA:**

**1.-** Le recuerdo la importancia al elegir un bus escolar, el cual debe mostrar su documentación respectiva (autorización del Ministerio de Transporte, Licencia de Conducir A-3, seguro y Certificado emitido por Carabineros de Chile).

**2.-** Es importante que todos los útiles escolares estén debidamente marcados con el nombre del alumno(a). Tener presente que el uso de estos es personal.

## Plan Lector 2023 Lengua y Literatura

\*(Referentes técnicos: Bases Curriculares y Programas de Estudios vigentes).

\*Todos los textos solicitados se publicarán en Classroom en formato PDF.

7° Año Básico			
Temas	Autor	Obra (se elige sólo 1 por temática)	Mes de Lectura
Cuentos Clásicos de la Literatura Universal.	Se designará un autor por estudiante.	Se designará una obra por estudiante.	marzo-abril
La identidad: quién soy, cómo me ven los demás	Génesis, Caps. 25-27.	“Jacob compra la primogenitura de Esaú”.	mayo-junio
	Recopilado por Yolando Pino.	“La monita de Palo”.	
	Versión de Charles Perrault.	“Piel de asno”.	
	Stan Lee y Steve Ditko.	El hombre araña (Marvel Comics).	
	Stan Lee y Jack Kirby.	Hulk (Marvel Comics).	
	Jerry Siegel y Joe Shuster.	Superman (DC Comics).	
	Mario Benedetti.	“El otro yo”.	
	Antonio Cisneros.	“La araña cuelga demasiado lejos de la tierra”.	
La solidaridad y la amistad	Guillermo Blanco.	“Adiós a Ruibarbo”.	agosto-septiembre
	Miguel de Cervantes.	“Capítulo XVII: el bálsamo de Fierabrás” en Don Quijote de la Mancha: primera parte.	
	Jean de la Fontaine.	“Fábula 11: los dos amigos”.	
	Recopilado por los hermanos Grimm.	“El fiel Juan”.	
	Paul Gallico.	“El ganso de las nieves”.	
	Manuel Rojas.	“El vaso de leche”; “El delincuente”; “El trampolín”; “Un ladrón y su mujer”; “Laguna”; “Un mendigo”.	
El terror y lo extraño	Edgar Allan Poe.	“Ligeia”; “El barril de amontillado”; “El corazón delator”.	octubre-noviembre
	Julio Cortázar.	“No se culpe a nadie”.	
	Guy de Maupassant.	“La mano”.	
	Gabriel García Márquez.	“Espantos de agosto”; “La luz es como el agua”.	
	W.W. Jacobs.	“La pata de mono”.	
	Baldomero Lillo.	“El anillo”.	
	Horacio Quiroga.	“El almohadón de plumas”.	
	Jorge Teillier.	“Los conjuros”, “El bosque mágico”.	
	H. P. Lovecraft.	“La decisión de Randolph Carter”.	
	Don Juan Manuel.	“Ejemplo XI: de lo que aconteció a un deán de Santiago con don Illán, el gran maestro, que vivía en Toledo” en El conde Lucanor.	